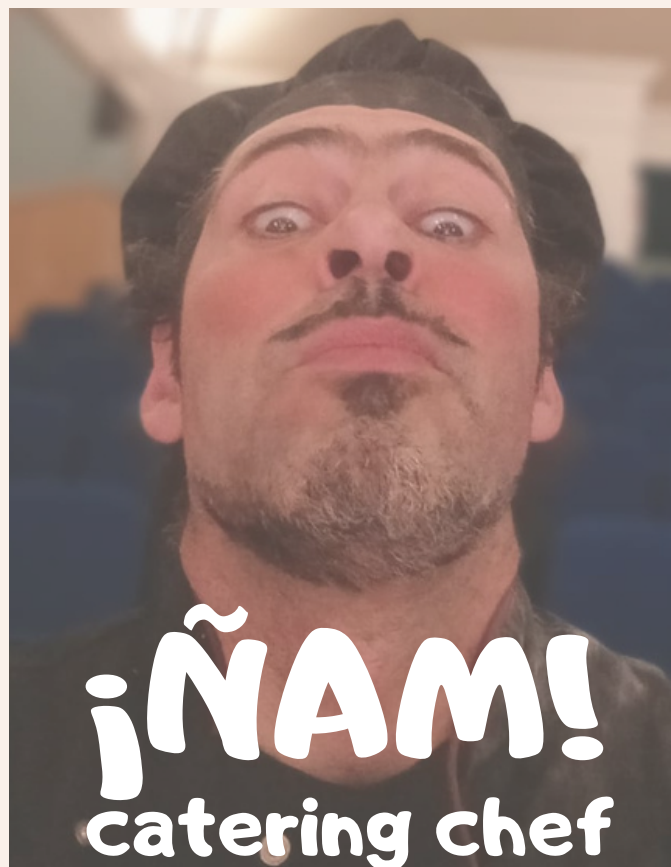


## DOSIER



### SINOPSIS:

Un gran chef, Agustín Conalgas Domar.

Tiene un gran encargo:

Hacer un menú para los/las espectador@s y explicar la receta al mismo tiempo que la cocina.

Para este encargo necesita ayuda, por eso le han enviado a Laora Decomer Rico, una ayudanta muy peculiar, que ama la cocina con pasión, que es muy dispuesta y tratará de ayudar en todo al chef, aunque nunca lo consiga...

Cucharones, ollas, alimentos, recetas, pociones, prisas, cambios de última hora, algún polizón de cocina y mucha, mucha, rigurosidad y mucha magia porque todo salga en "Ñam catering Chef".

Un espectáculo familiar recomendado de 4 a 100 años /  
Todos los públicos

55 min de duración

Castellano o Catalán





Un espectáculo de Clowns y títeres.

Reflexiona de forma divertida y disparatada sobre el tema de la alimentación, cocina tradicional con raíz, versus la cocina prefabricada rápida y barata. Las cocinas, los chefs, las cocineras, los alimentos que elegimos...

Vivimos en una sociedad donde la alimentación es un motor social y económico. Pero no sólo eso, las decisiones que tomamos respecto a lo que comemos, afectan directamente al planeta, afectan directamente a nuestros cuerpos y nuestra salud.

En las cocinas se cuecen muchas cosas aparte de la comida. Desde el punto de vista ecológico hay mucho jugo que sacar sobre este tema, desde Poika Teatral, creemos que es muy adecuado para tratar en familia, sopesando desde el imaginario, el absurdo humano, la risa y los títeres, una realidad que nos alimenta cada día.

Espectáculo clown que integra al público, cocinando una receta para tod@s, compartiendo la creatividad escénica que nos trae humor y reflexión, alimentando el cuerpo y el alma.



Guión: Poika teatral

Dirección: Jorge Iglesias

Dirección Titiritera: Victor Biau

Coreografía: Clara Crespo y Roseta Plasencia

Música: Pablo Moreno y Joan Mei

Personajes y actores/actrices

Agustín Conalgas Domar : Pablo Moreno

Laora Decomer Rico, Lata y Caracol: Karla Estupiñá

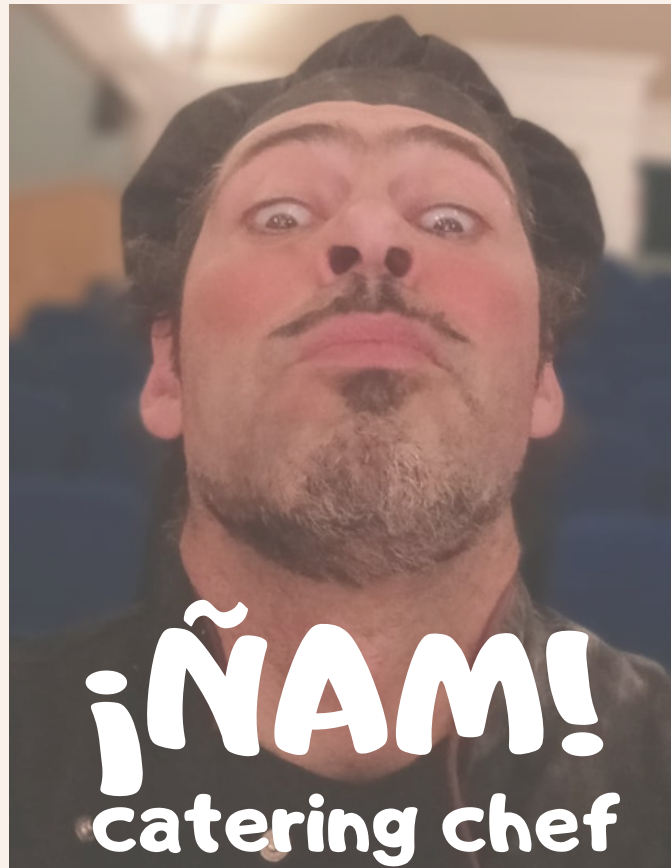
Escenografía: Banunu grafics y Poika Teatral

Creación de títeres: Karla Estupiñá y Victor Biau

Vestuario: A.C.T.G.Mute y Poika Teatral

Diseño de iluminación: A.C.T.G. Mute y Nef

## DOSIER-FICHA TÉCNICA



Espectáculo para todos los públicos (a partir de 4 años).

Duración del espectáculo // 55 minutos

- Equipo de sonido y equipo de luz. (Puede ser aportado por la compañía)

- Equipo de 3 personas.

\*Espacio y necesidades técnicas a cargo de la organización //

· Espacio plano, horizontal y limpio de 6 m x 6 m con acceso a la zona de espectadores.

· Altura necesaria: 3 m.

· Acceso directo para la furgoneta de la compañía

· Sin perturbaciones sonoras.

-Toma de corriente de 220V, para equipo de sonido de 900W.

· Acceso al camerino para 3 personas con WC cercano a escena y agua mineral

-Montaje // 3 h Desmontaje // 1 h 30 m

-Una mesa pequeña para el equipo de sonido.

-Parking a partir de la llegada de la compañía.

-Como es un espectáculo de clown en constante interacción con el público no requerimos de iluminación específica.

-A nivel básico se precisa una iluminación frontal general del recuadro de la escenografía del escenario con foco PC remarcando la barra situada en el centro y otras dos a cada lado del teatrillo que queda marcado con la escenografía para los títeres.

-Luz de sala de intensidad media durante la representación

- Una persona de contacto desde 3 horas antes del inicio del espectáculo y hasta que la compañía abandone el sitio de la actuación.





DOSIER-Galeria de fotos

